

在线教学案例-----以《手绘表现技法》课程为例

艺术与设计学院 钱治科

- 1、课程名称：手绘表现技法
- 2、课程编号：BK11012213
- 3、授课教师：钱治科
- 4、授课班级：环设 201、环设 202
- 5、授课人数：44 人
- 6、实到人数：44 人
- 7、授课时间：2022 年 3 月 16 日（周三）上午 8 点--12 点
- 8、设备准备：IPAD 一台、电脑一台
- 9、软件准备：腾讯会议、Trace(手绘软件)

一、课堂准备

- 1、全体学生登录腾讯会议号（356 671 172）
- 2、点名，班长发班级集体的照片



上午8:05 3月16日周三

腾讯会议 ①
08:38

结束

钱治科

李淑婉

牟晓

王子昊

杨鹏飞

刘彦

苏晓慧

黄丽英

王雪

尚之瑾

高向溪

环设201...

胡安莉

何彬彬

李敏如

陈碧玉

林玮琳

黄洁

张娟

台动手

周仁龙

茵婷

冯国婷

梁家川

卢梦蝶

说点什么...

静音

开启视频

共享屏幕

管理成员(45)

邀请

聊天

更多

上午8:08 3月16日周三

腾讯会议 ①
11:59

结束

王雨蒙

孙一帆

韩睿轩

杨婉清

孟尊典

雷煜雯

陈义高

孙维康

张雪庭

程苗

段恩林

何思浩

歪鼻子...

赵莉云

叶净源

任璇

李婉诺

裴瀚

李一冉

徐亚琛

兴煌

林兴耀

说点什么...

静音

开启视频

共享屏幕

管理成员(45)

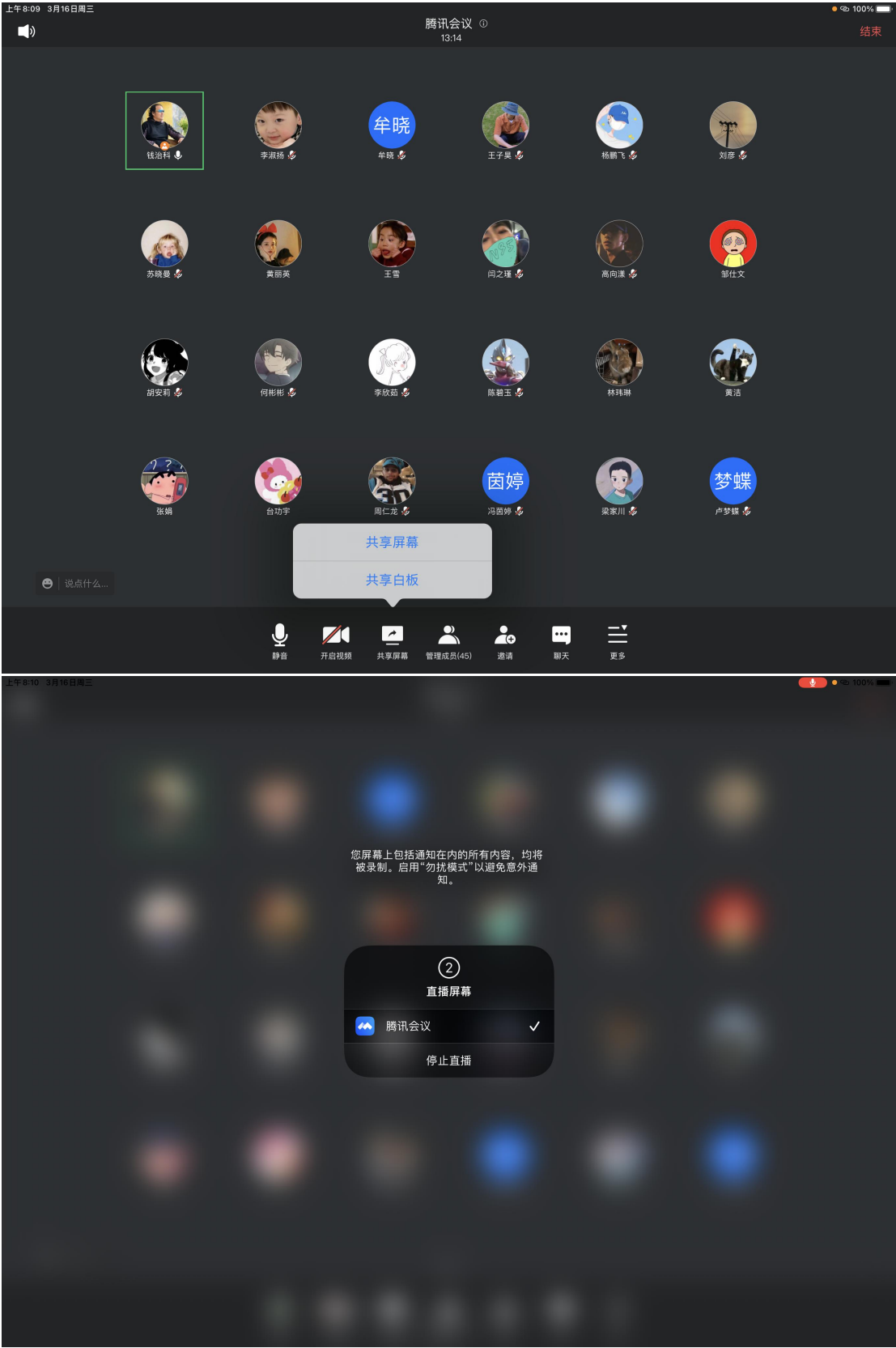
邀请

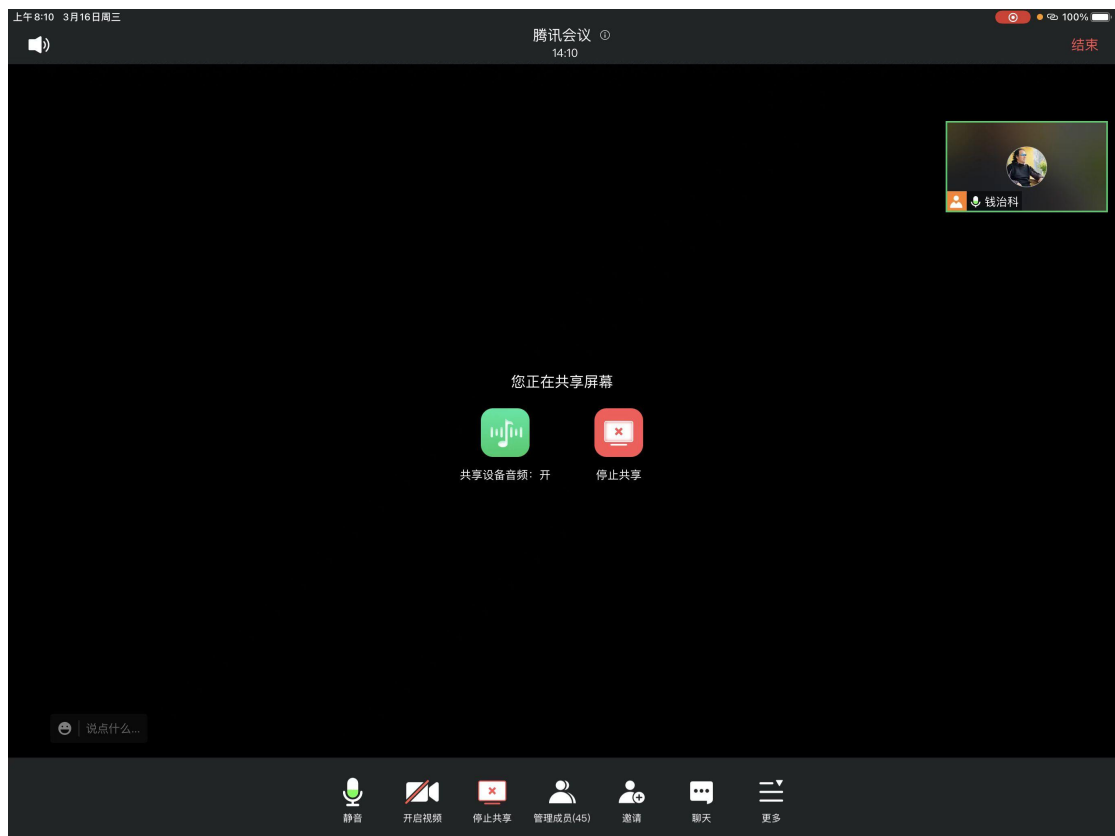
聊天

更多

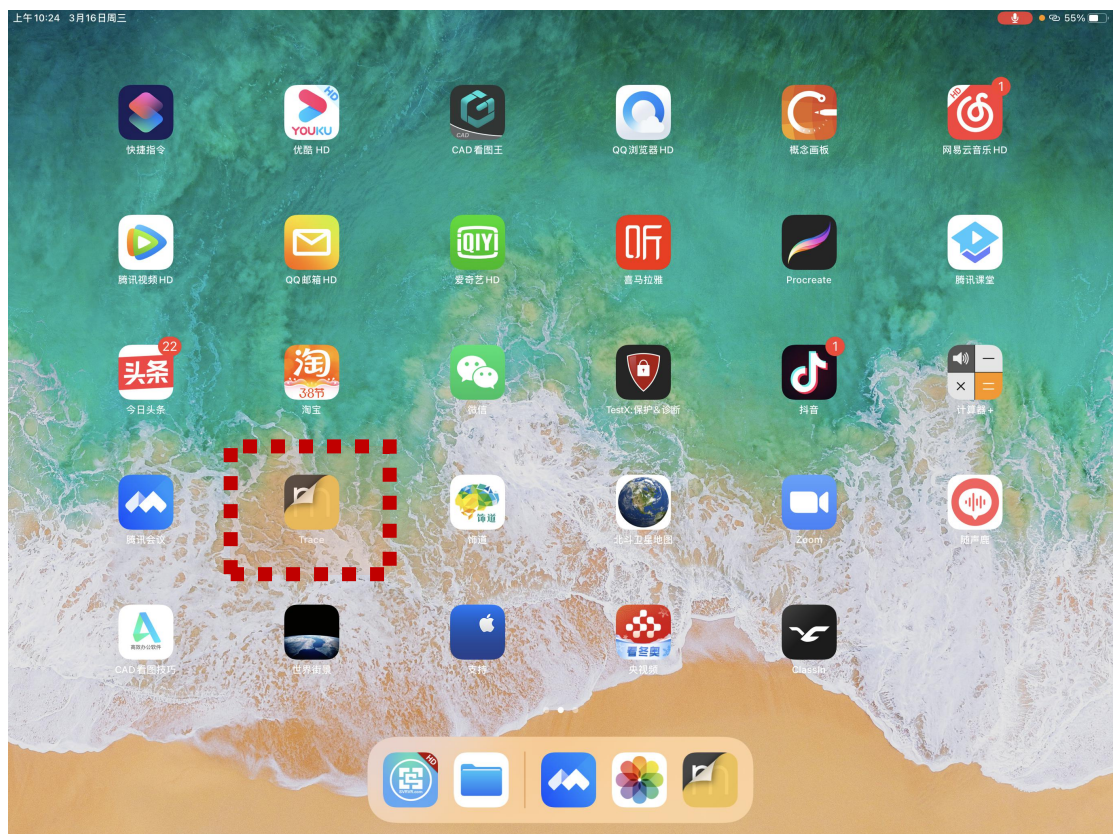
二、开始上课

1、共享屏幕





2、进入 IPAD 的 Trace 手绘板



3、课程讲解：关于照片写生的基本知识（提示：戴上口罩听课）

首先对学生上一节课后作业提出的问题进行答疑，分别有石头的画法、树木的画法、收边树的画法、台阶的画法和一张室内空间两头透视的画法，以下截图为课堂示范：

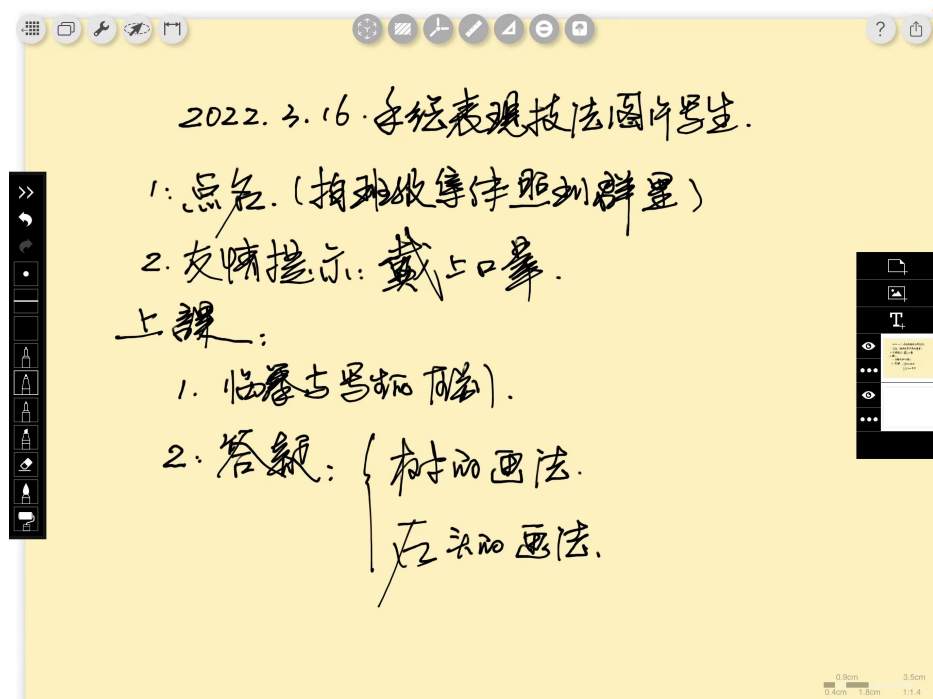


图 1：课堂讲解板书

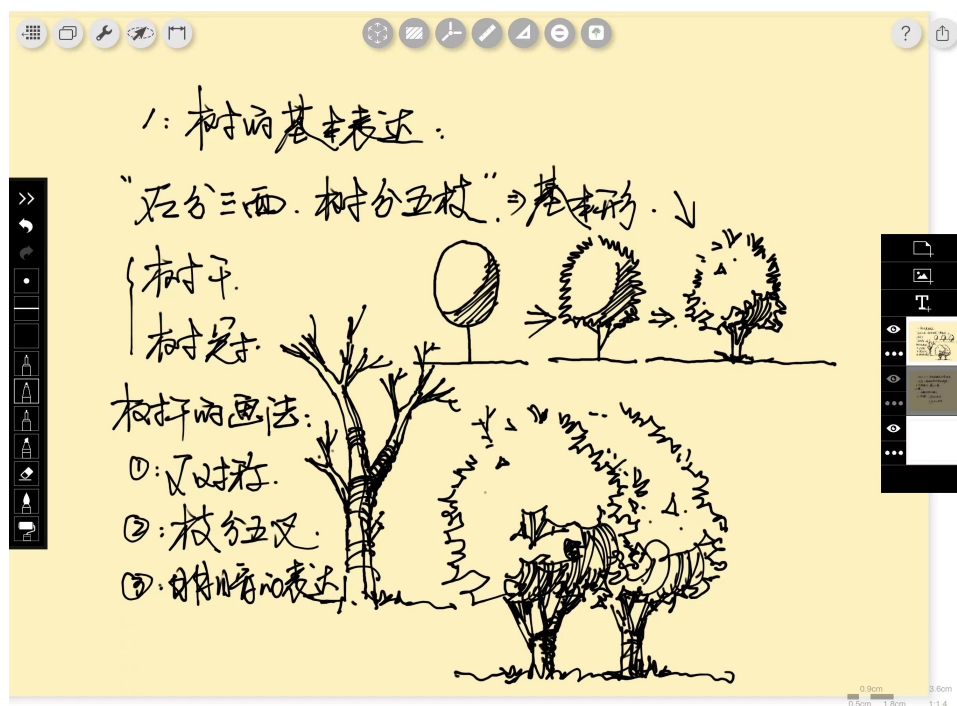


图 2：树的画法详解



图 3：树的画法在实际图面中的画法

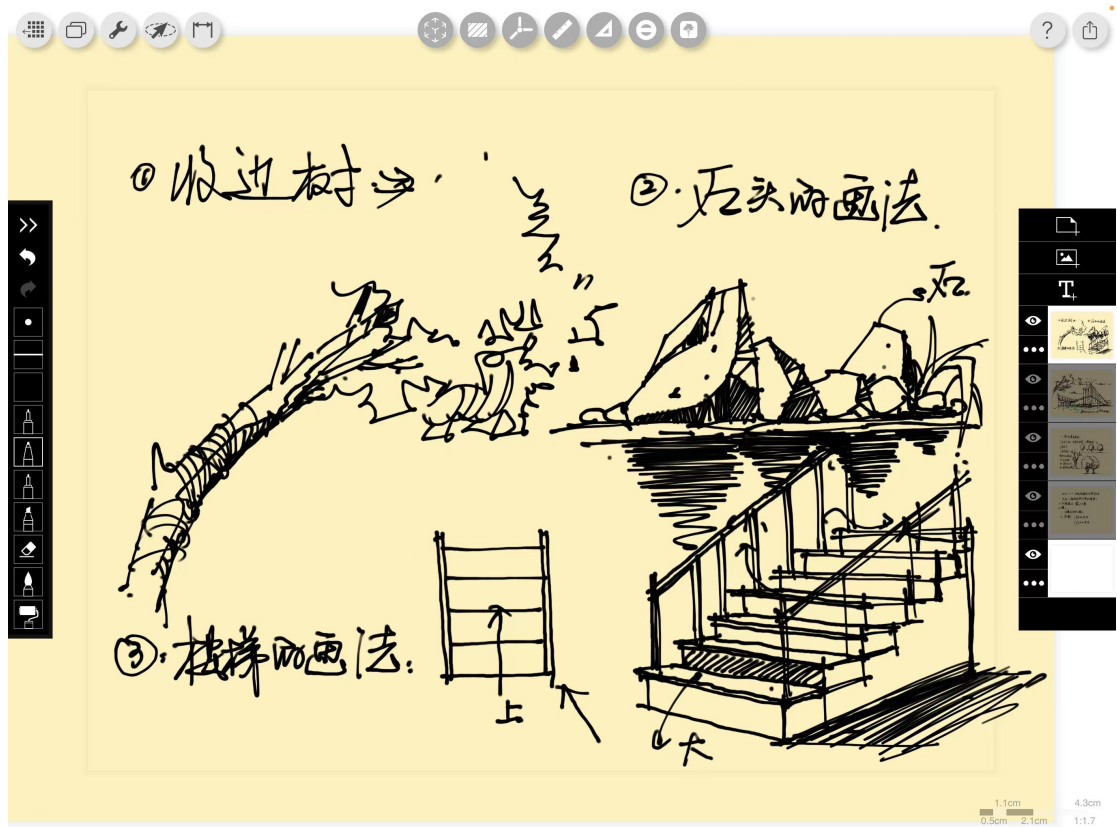


图 4：收边树、石头以及台阶的画法

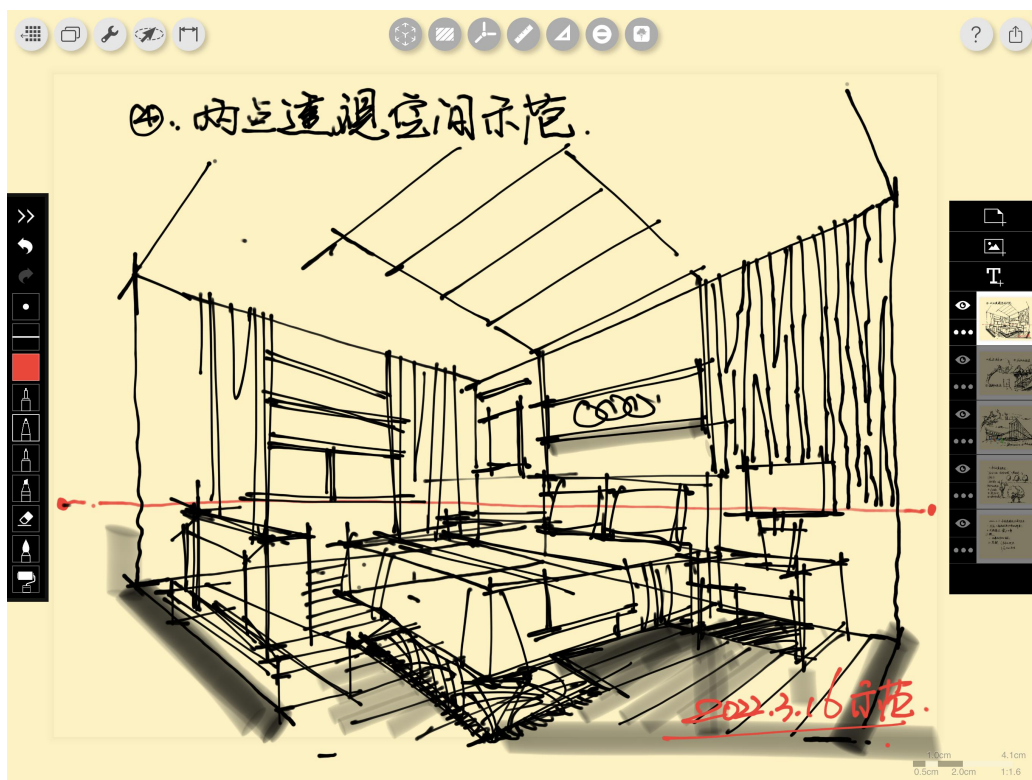


图 5：一张两点透视图的画法过程演示 1（由整体到局部的画法）



图 6：一张两点透视图的画法过程演示 2（由局部到整体的画法）

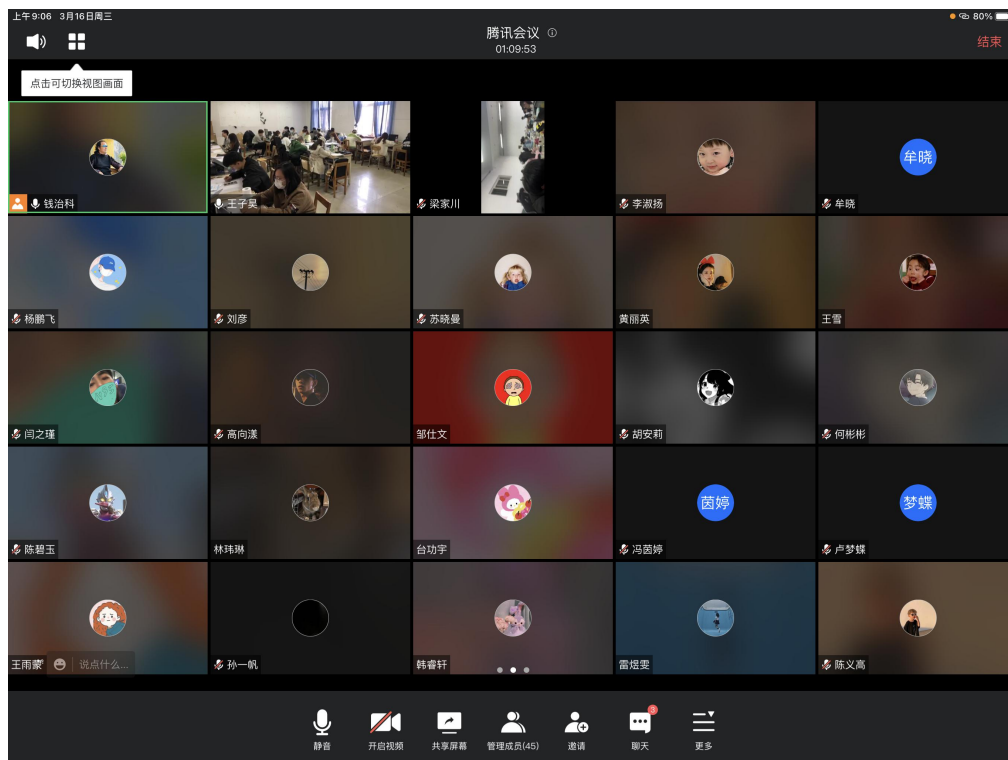


图 7：中场两位班长打开视频检查同学们的上课情况

4、图片写生讲解：选择两张实景照片进行讲解（室内、建筑）



图 8：选择一张室内空间的实景照片

5、开始讲解：如何构图、如何分析透视关系，如何确定透视点，如何确定画面的比例关系，如何在画面中做出适当的取舍。



图 9：实景照片的解构



图 10：实景照片写生示范



图 11：选择一张建筑实景照片

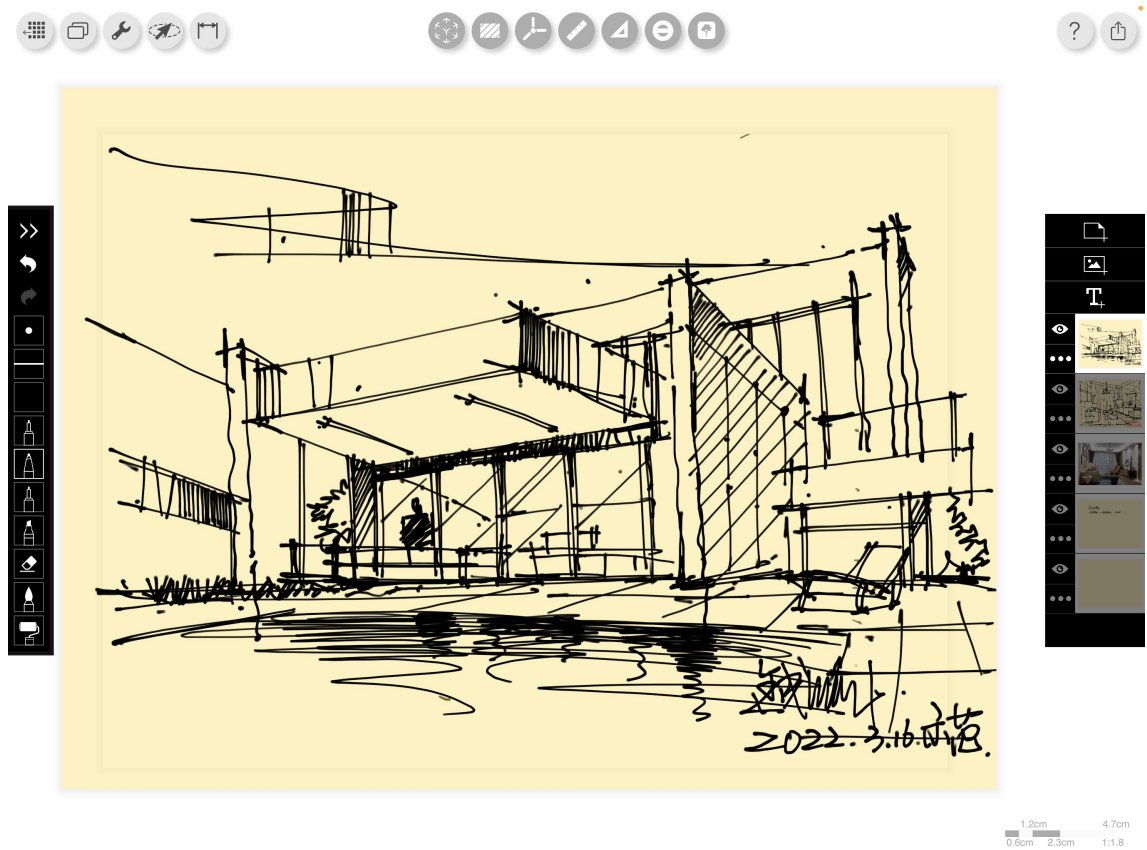


图 12：建筑实景照片写生示范

6、10:20---11:50，课堂完成刚刚讲解的写生图，视频指导、点评、答疑

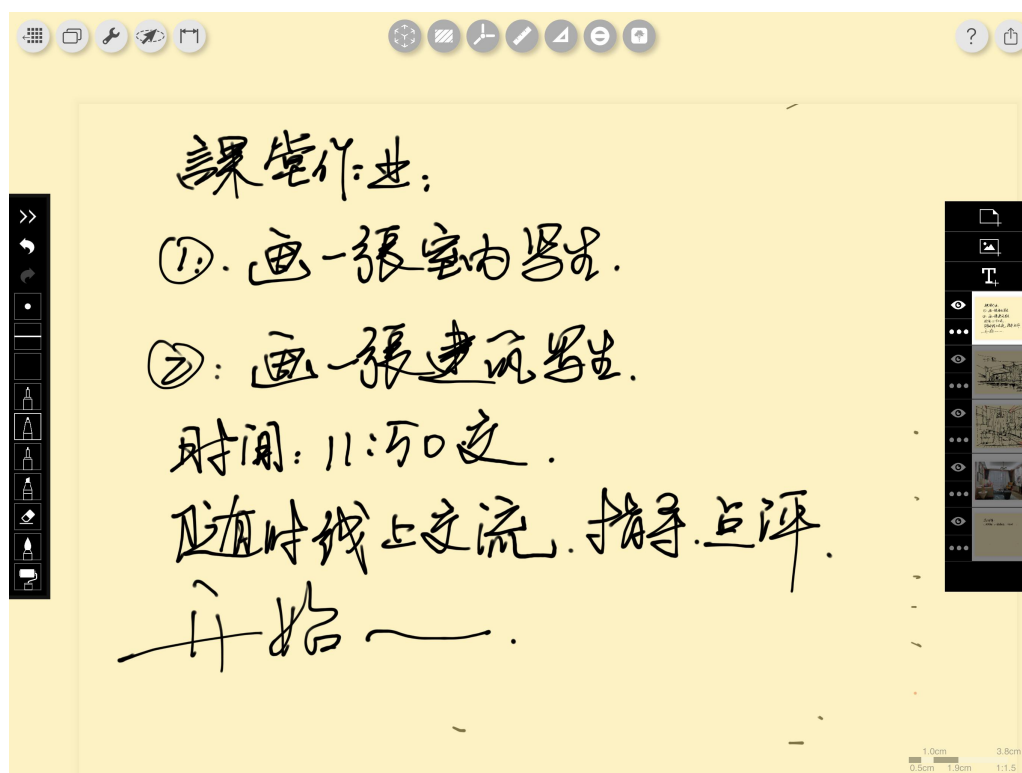


图 13：课堂作业布置

7、抽取部分课堂作业点

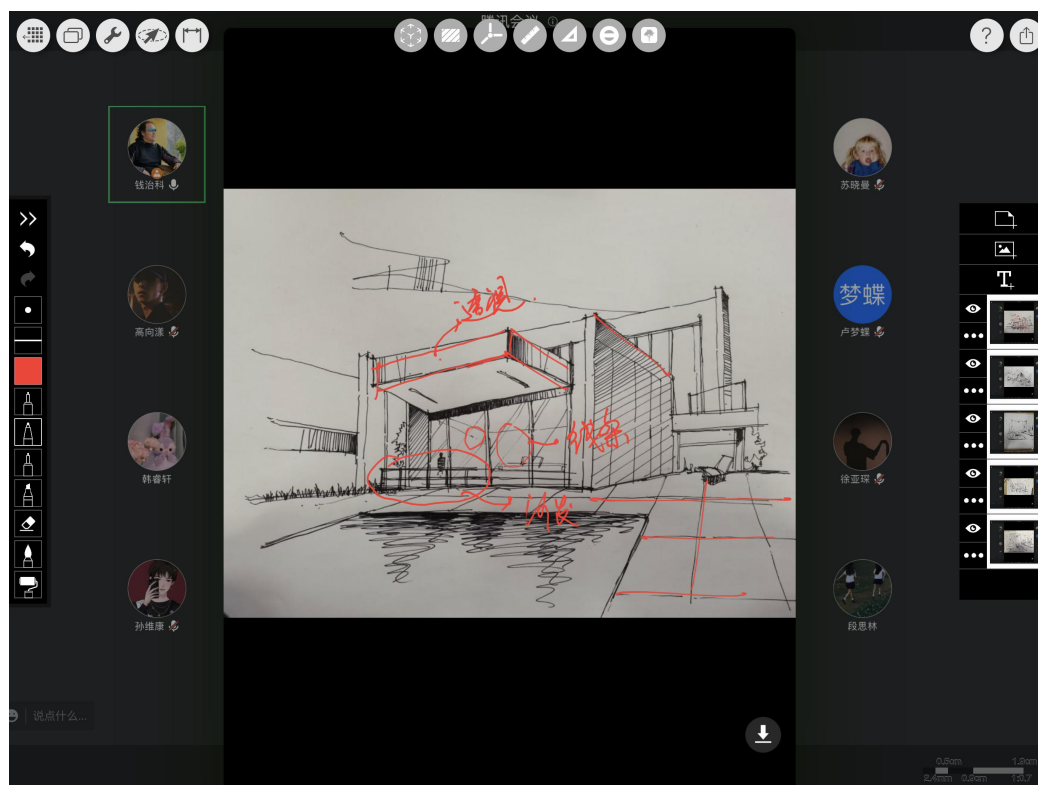


图 14：课堂作业点评

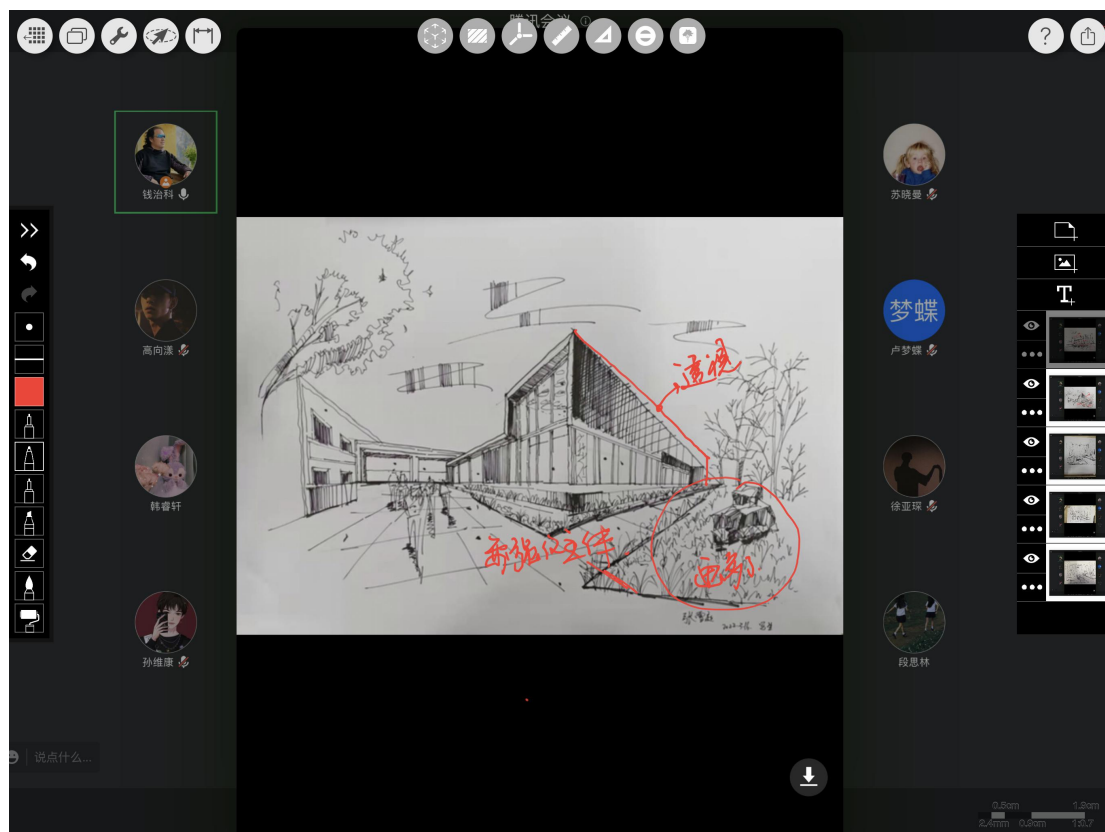


图 15：课堂作业点评



图 16：课堂作业点评

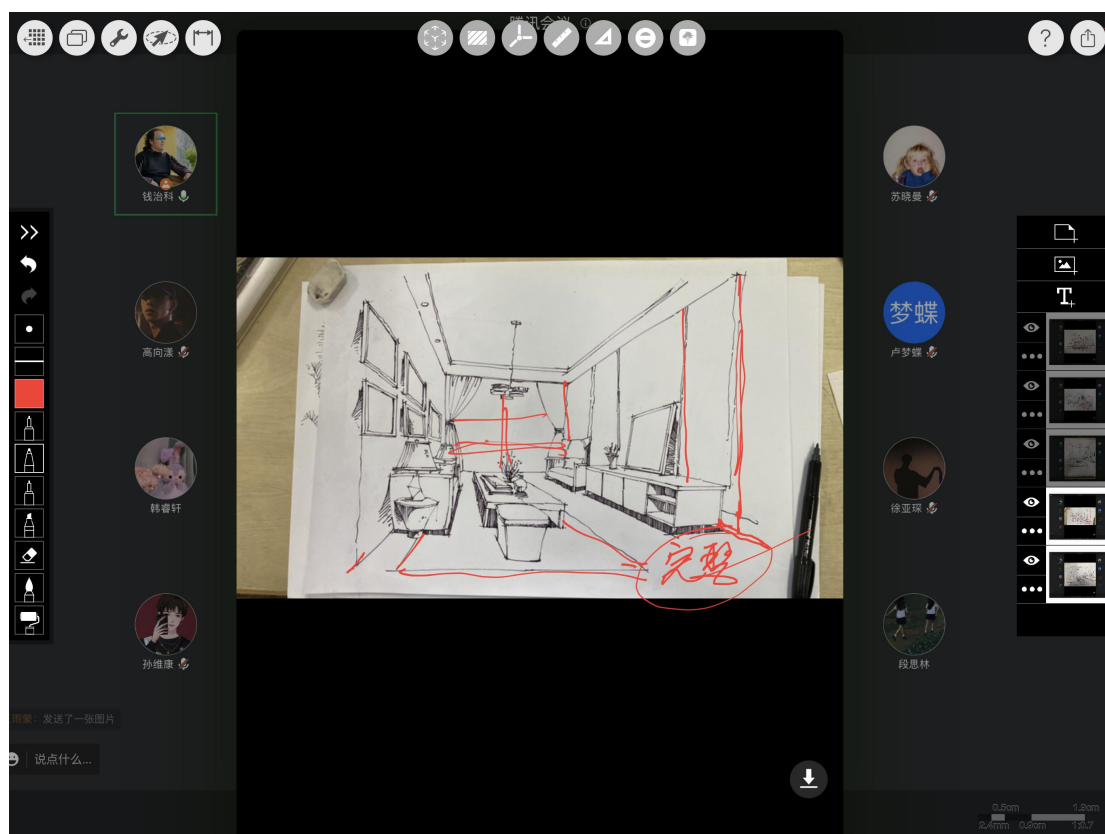


图 17：课堂作业点评

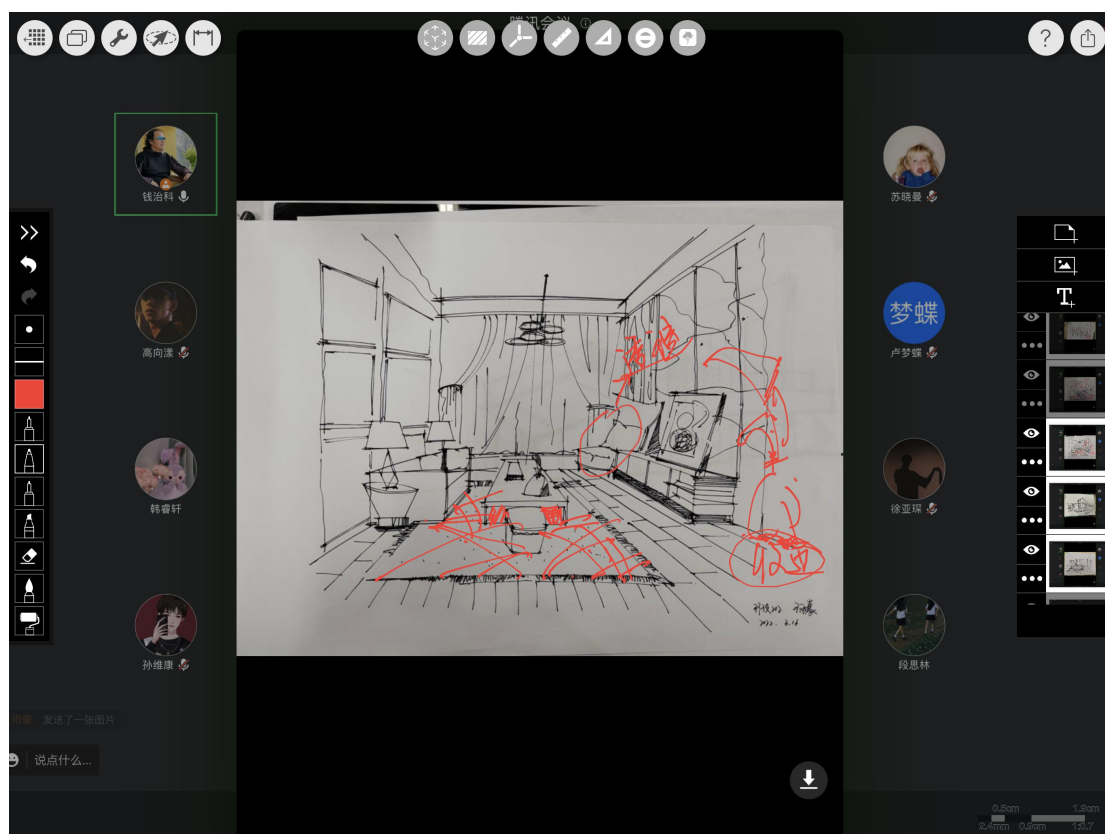


图 18：课堂作业点评

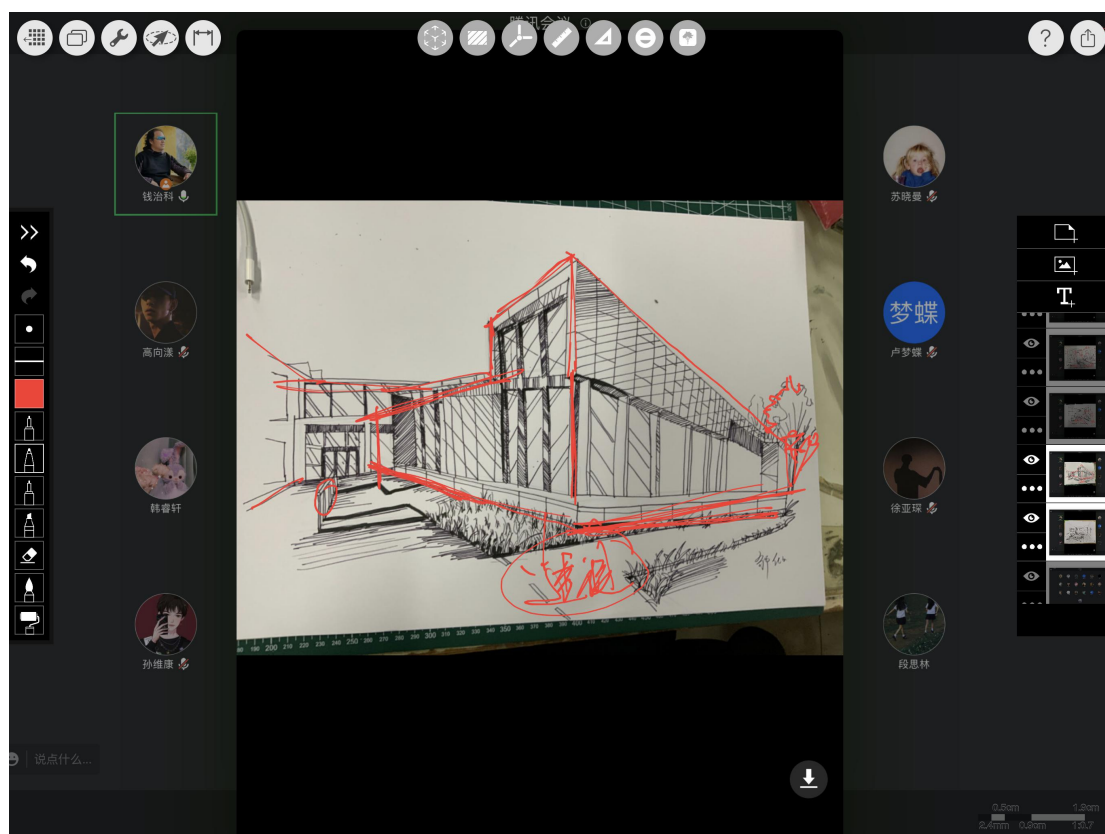


图 19：课堂作业点评

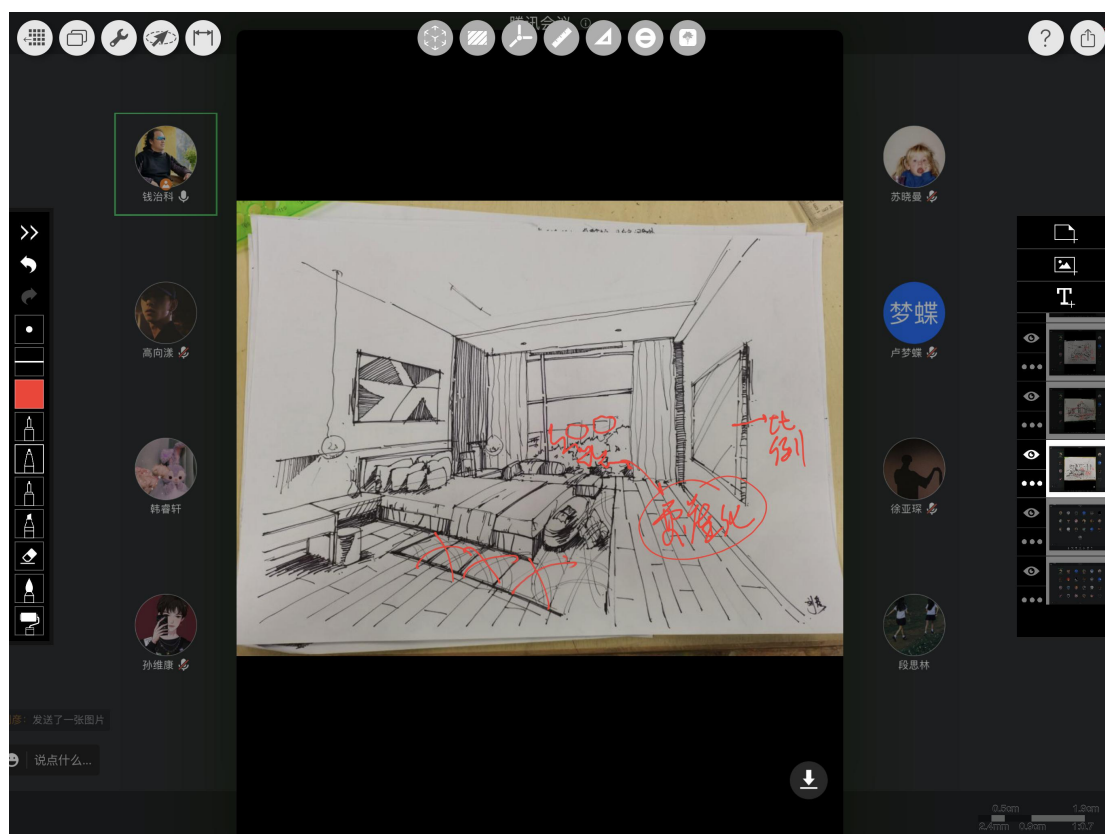


图 20：课堂作业点评

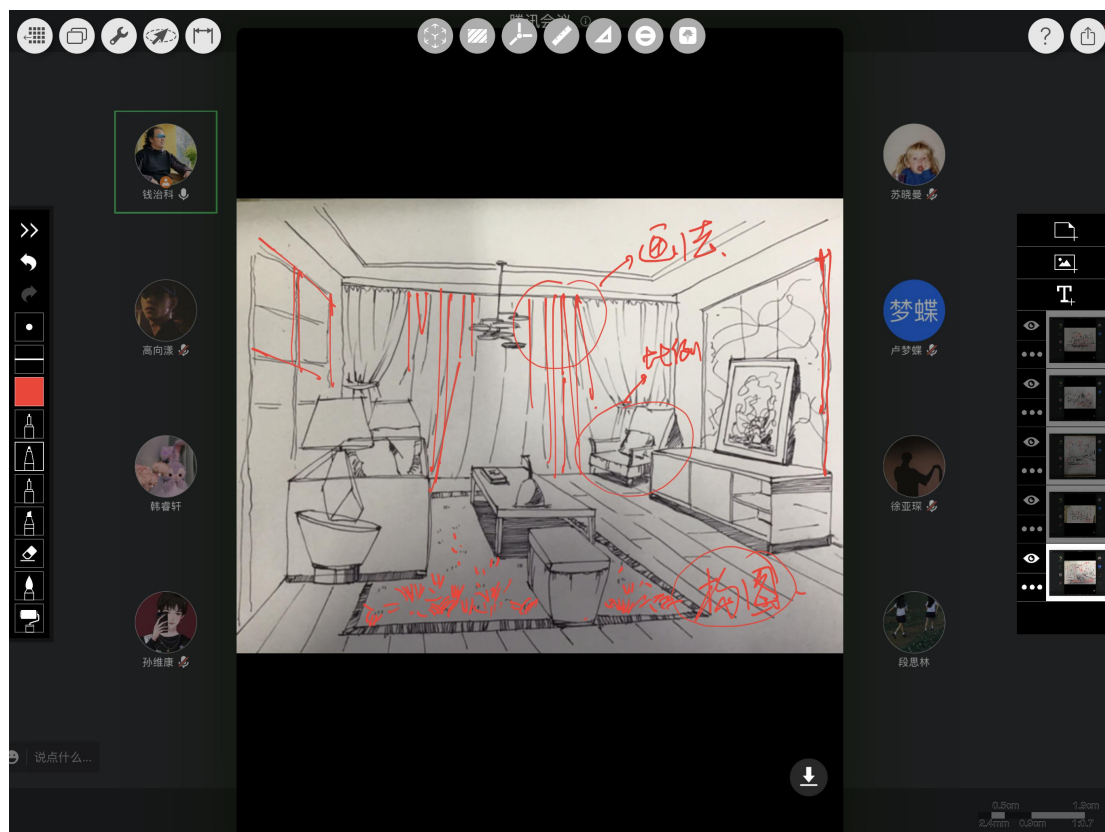


图 21：课堂作业点评

8、安排线稿考试的时间和图片要求

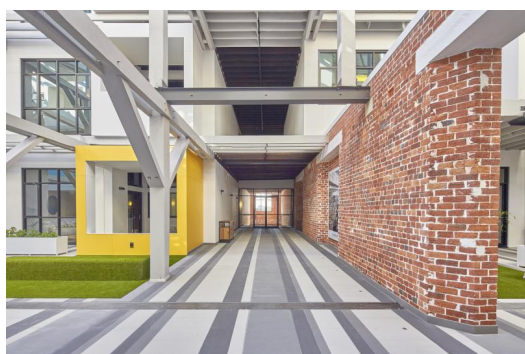


图 22：线稿考试图片（任选其一，时间 1 小时）

9、预告下一次课的内容：马克笔基本技法讲解

10、下课。

艺术学院环艺专业室内设计教研室

2022.3.16